事業報告書

2022年10月1日から2023年9月30日

公益財団法人 永守文化記念財団

I. 事業の状況

1. 永守コレクションギャラリーの創設

2022年9月30日に竣工し、引き渡しを受けた永守コレクションギャラリー(京都府向日市)に、ニデックインスツルメンツ株式会社(旧日本電産サンキョー 長野県・下諏訪)からコレクションを移設した。2023年3月7日にオープニングイベントを開催したのち、コレクションの一般公開を開始した。

(1) オープニングイベントの開催

永守コレクションギャラリーのオープンを記念し、建築家安藤忠雄氏 と代表理事永守重信のトークショーを行った。

日時:2023年3月7日(火)13:00~

場所:永守コレクションギャラリー

2. 常設展示

開館日:毎週月・火・木・金(祝祭日、GW、お盆期間、年末年始を除く)

開館時間:10:00~16:00 (完全予約制)

ギャラリーガイドツアー時間(各回 60 分)

- ©10:30 (10:30~11:30)
- ©13:00 (13:00~14:00)
- $\bigcirc 15:00 (15:00 \sim 16:00)$

今期は、854 組 2, 353 人の参加があった(企画展開催期間中の参加者を含む)。

3. 夏の特別展「からくり人形たちの音楽会」の開催

当ギャラリーは、1800 年代後期~1900 年代初頭、数々の名画彫刻と並び、社交界そして"万国博覧会の華"として隆盛を極めたオートマタ (からくり自動人形) を数多く所蔵している。当ギャラリー初の企画展は「からくり人形たちの音楽会」と題して、世界的にも希少なオートマタコレクション、そしてフランス文化の影響を色濃く受け誕生したオルゴールのコ

レクションを多数紹介した。

開催期間:2023年7月25日(金)~2023年9月29日(金) 主な展示作品:ギターを弾くピエロ(c.1890/フランス)、ワルツを踊る少 女(c.1905/フランス)、シェフ(c.1890/フランス)、猫のバンド(c.1910

/フランス)

期間中には次のイベントを実施した。

(1)《ワークショップ》「オルゴール付きからくり 貯金箱を作ろう!」

開催日: 8月1日(火)、8日(火)、22日(火)

実施内容:オルゴール付きのからくり貯金箱の制作

参加人数:計57名

(2)《館内ツアー》 「当館館長がご案内するギャラリー探検ツアー」 通常のツアーに加えて、日頃は入室できない収蔵室やマイスター工房 などギャラリー館内を探検する特別なツアーを実施した。ツアーでは 聴くだけではなく、全身で音を感じる「オルゴール体感ベンチ」の体

験も行った。

開催日:8月4日(金)、25日(金)、9月8日(金)、22日(金)

参加人数:計39名

(3)《クイズラリー》 「夏休み特別企画・オルゴール博士になろう!」 館内各所に、作品にまつわるクイズポイントを設置して、オルゴール やカラクリについて詳しく学ぶクイズを特別展開催期間中、毎日実施 した。

(4)《特別企画》 「劇団みのむしによる、糸あやつり人形劇」 夏休みの特別企画として、糸あやつり人形劇団みのむしによる、 「お楽しみ劇場」を開催した。

開催日:8月21日(月)

参加人数:45名

4. 保守・整備および修復・修繕

所蔵する永守コレクション347点すべてについて点検を実施した。

不具合箇所は内部技術者による修繕を行ったほか、内部技術者による修繕が難しいコレクションについては、来期以降、計画的に外部専門家に修繕を依頼することした。

5. 研修

館長を講師とした以下の研修を実施した。研修習熟度については実技試験 及び筆記試験により確認した。

- コレクションの歴史
- オートマタの構造
- 修復の方法
- 機械の加工方法
- 作品解説
- 資料の整理

6. 情報発信

ホームページや公式 SNS (インスタグラム) を運用し、適宜適切に情報の発信を行った。また、京阪神を中心とした美術館や公共施設などにチラシの配架、ポスターの掲示依頼を行った。

- 7. 永守コレクションのアーカイブの作成および活用 世界有数のアンティークオルゴールコレクションを写真および動画の形で 記録した。
 - (1) ホームページでの公開 デジタルアーカイブはホームページ上で公開した。
 - (2) オートマタ図録の製作および活用

以下のとおり、オートマタ図録を製作した。また、図録は書店に流通させ、一般に販売することとした(販売開始は次年度以降)。

上製本(日英版) 1,000冊

並製本(日英版) 2.500冊

上製本(英中版) 1,000冊

(3) オートマタ図録の寄贈

感性豊かな人材の輩出と豊かな社会の実現に寄与できることを願って、また、ギャラリーに直接足を運ぶことが難しい方にも、所蔵品に触れる機会を提供するため、全国113ヶ所の図書館に寄贈した。

8. オルゴール記念館すわのねでの展示事業

「ニデックオルゴール記念館「すわのね」」のスペースを間借りし、展示を 行っている。今後も引き続き、一般社団法人ニデックオルゴール記念館との 共同事業を推進していく。

• 入館料

昨年 10 月 1 日から本年 9 月までの当財団の入館料収入は、1,017,677 円であり、これは入館料全体を有料スペースの比(11.3%)で按分して計算している。有料入館者数は合計 12,882 人であった。各月の入館料収入等は以下の通りである。

年	月	入館料収入(円)	総入館者数(人)	有料入館者数(人)
2022	10 月	99, 448	2, 584	1, 384
	11 月	96, 207	2, 447	1, 123
	12 月	74, 399	1, 538	838
2023	1月	39, 816	1, 386	533
	2 月	53, 732	1, 259	643
	3 月	75, 827	1, 692	636
	4 月	62, 603	1, 565	745
	5月	118, 103	2, 680	1, 397
	6 月	65, 206	1, 663	922
	7月	84, 380	2, 207	1, 244
	8月	163, 398	4, 005	2, 166
	9月	84, 558	2, 194	1, 251
合	計	1, 017, 677	25, 220	12, 882

9. アンティークオルゴールの収蔵・維持管理

所蔵しているアンティークオルゴールの収蔵・維持管理をニデックインスツルメンツ株式会社(旧日本電産サンキョー)の協力のもと適切な収蔵環境で収蔵している。

Ⅱ. 役員会等に関する事項

開催年月日	区分	議事事項
2022年11月9日	臨時理事会 (みなし決議)	・2021 年度事業報告及び決算書類承認の件 ・評議員会の開催について
2022年11月23日	定時評議員会	・2021 年度事業報告及び決算書類承認の件
2023年5月18日	臨時理事会 (みなし決議)	・転貸借契約締結の承認について ・駐車場賃貸借契約の締結の承認について ・主たる事務所変更の承認について ・オートマタ図録販売開始の承認について ・業務委託契約覚書締結の承認について ・自家用車業務使用基準の制定について ・評議員会の開催について
2023年5月26日	臨時評議員会 (みなし決議)	・定款変更の承認について
2023年6月13日	臨時理事会 (みなし決議)	・評議員会の開催について
2023年6月20日	臨時評議員会 (みなし決議)	・理事の選任について ・評議員の選任について
2023年9月19日	理事会(みなし決議)	・2023 年度事業計画の承認について ・2023 年度予算書の承認について ・業務委託料改定の承認について ・賃貸借契約締結の承認について ・ニデック株式会社及びニデックインスツ ルメンツ株式会社との取引について ・図録販売の委託契約の締結について ・評議員会の開催について
2023年9月26日	評議員会(みなし決議)	・2023 年度事業計画の承認について・2023 年度予算書の承認について

以上